



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Brasília

Edital de Notificação 4/2021 - CC/CGEN/DREP/DGRE/RIFB/IFBRASILIA, de 28 de maio de 2021

CHAMADA DE APROVEITAMENTO DE ESTUDOS

O COORDENADOR DO CURSO TÉCNICO DE PRODUÇÃO DE ÁUDIO E VÍDEO NAS MODALIDADES PROEJA E SUBSEQUENTE DO INSTITUTO FEDERAL DE BRASÍLIA campus Recanto das Emas, nomeado pela Portaria 1067/2020 - RIFB/IFB, de 11 de novembro de 2020, vem notificar a comunidade escolar sobre o processo de aproveitamento de estudos nos cursos ProEJA e Subsequente.

I. Informações Gerais

No período de 31 de maio de 2021 a 24 de junho de 2021 realizar-se-á o processo de aproveitamento de estudos para os estudantes do curso técnico **subsequente** de produção de áudio e vídeo e do curso técnico de produção de áudio e vídeo integrado ao ensino médio em modalidade EJA.

O Exame possibilita a dispensa de componentes curriculares, como uma forma de aceleração dos estudos.

II. Das Inscrições

II-1 - Para efetivar sua inscrição, deverá ser preenchido e enviado, dentro do prazo estabelecido no cronograma, o formulário disponível no link abaixo.

LINK PARA INSCRIÇÃO: <https://tinyurl.com/apestudos2021-1-IFB>

II. 2 - Conforme o artigo 39 do Regulamento dos Cursos Técnicos de Educação Profissional Técnica Integrados ao Ensino Médio do IFB, o referido “aproveitamento de estudos deve ser solicitado pelo estudante (...) mediante requerimento acompanhado dos seguintes documentos”:

- I – histórico escolar com os componentes curriculares cursados;
- II – matriz curricular cursada, emitida pela instituição de ensino de origem;
- III – planos de ensino dos componentes curriculares cursados com especificação de carga horária e dos conteúdos programáticos, emitidos pela instituição de ensino de origem (IFB, 2016).

II.3 - Os documentos comprobatórios enviados devem estar em formato PDF.

O nome de cada arquivo deve iniciar com o número da disciplina (conforme Anexo 1) seguido da descrição do conteúdo.

Exemplos:

2-historico_escolar.pdf

2-matriz_curricular.pdf

2-plano_de_ensino.pdf

13-historico_escolar.pdf

13-matriz_curricular.pdf

etc

III. Das Regras

O(a) estudante poderá solicitar aproveitamento de estudos realizados em cursos profissionais técnicos de nível médio integrados, ofertados por instituições credenciadas pelos sistemas federal, estadual e municipal de ensino e concluídos com aprovação”, observando ainda:

§ 1º Os perfis profissionais do curso de origem e do curso pretendido devem ter a mesma equivalência no Catálogo Nacional de Cursos Técnicos.

§ 2º Os conteúdos programáticos dos componentes curriculares e carga horária do curso de origem e do curso pretendido devem ter compatibilidade de, no mínimo, 75% (setenta e cinco por cento).

§ 3º Não são aproveitados estudos do Ensino Médio para o Ensino Médio Integrado.” (IFB, 2016).

III.1 - Nesse caso, referem-se aos “estudos concluídos com êxito”, resguardados critérios supramencionados, em curso técnico profissionalizante de nível médio integrado, cuja a continuidade no percurso tenha sido interrompida pelo aluno.

III.2 - O Coordenador de Curso, em conjunto com os professores responsáveis pelos componentes curriculares que

se pretende aproveitar, fará a análise de equivalência entre os componentes curriculares cursados e os componentes curriculares objetos do requerimento de aproveitamento de estudo” (IFB, 2016).

III.3 - Para verificar a compatibilidade entre a matriz curricular cursada em outras instituições e as disciplinas de seu curso atual, consulte o PPC do curso:

Subsequente: <https://drive.google.com/file/d/1MsXGtmjbloPKP1G-qQ7r3PBfKH9RyNjZ/view>

ProEJA: https://drive.google.com/file/d/1GOGLPxllGSRyppR1_uEZBFbNv3m2T66x/view

IV - Cronograma:

31/05/20 a 04/06/21 - Inscrições para aproveitamento de estudos.

22/06/2021 - Resultado preliminar dos pedidos de aproveitamento de estudos.

23/06/2021 - Prazo para recurso dos pedidos de aproveitamento de estudos.

24/06/2021 - Resultado final dos pedidos de aproveitamento de estudos.

(documento assinado eletronicamente)

KAISER DIAS SCHWARCZ

Coordenador de Curso

ANEXO 1 - Códigos das Disciplinas

1	História do Cinema Mundial
2	Linguagem Audiovisual
3	Audiovisual no Brasil
4	Acessibilidade Audiovisual
5	Produção, Legislação e Ética no Audiovisual
6	Fotografia
7	Iluminação Básica
8	Equipagem e Manutenção
9	Fundamentos do Áudio
10	Desenho de Som
11	Captação de Som Direto
12	Edição e Mixagem de Som
13	Linguagem de Edição
14	Ferramentas de Edição
15	Finalização Audiovisual
16	Práticas Profissionais I
17	Práticas Profissionais II
18	Práticas Profissionais III
19	Práticas Profissionais IV

Documento assinado eletronicamente por:

- **Wyara Viana Silva**, COORDENADOR - FG1 - CDRA, em 28/05/2021 15:11:16.
- **Kaiser Dias Schwarcz**, COORDENADOR DE CURSO - FUC1 - CC, em 28/05/2021 14:15:52.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 28/05/2021. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifb.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 260445

Código de Autenticação: 6786506c45



Campus Recanto das Emas
Avenida Monjolo, Chácara 22, Núcleo Rural Monjolo,
RECANTO DAS EMAS / DF, CEP 72.620-100